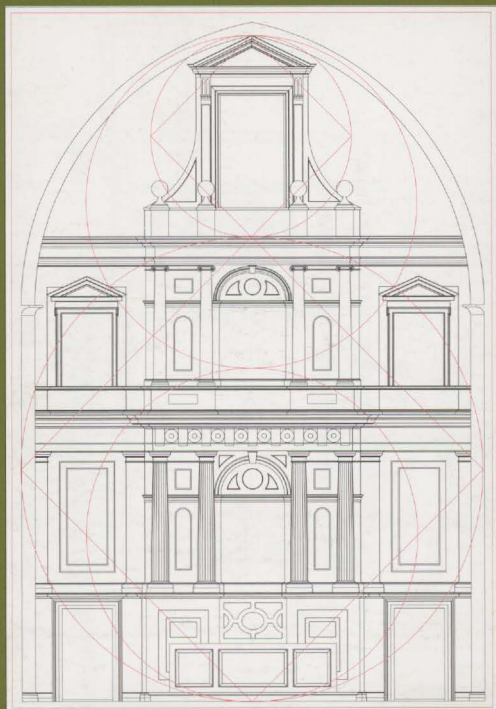


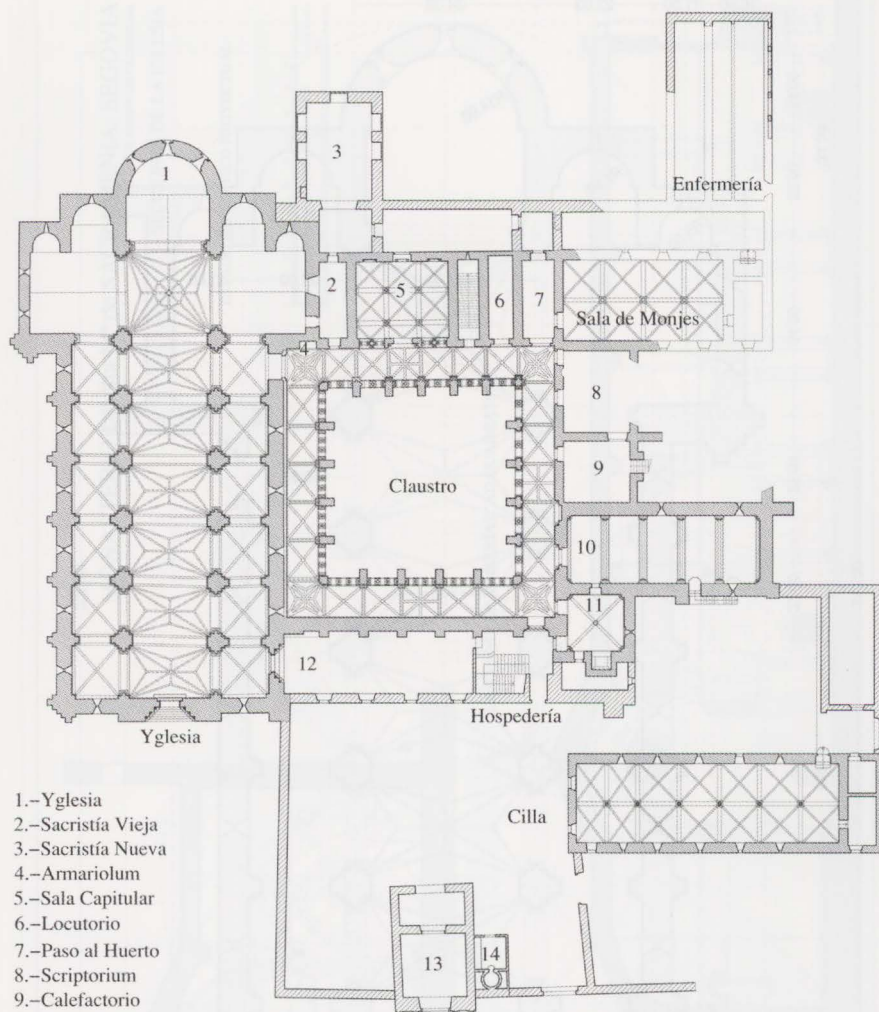
JOSÉ MIGUEL MERINO DE CÁCERES



EL MONASTERIO DE SANTA MARÍA DE SACRAMENIA

PLANOS

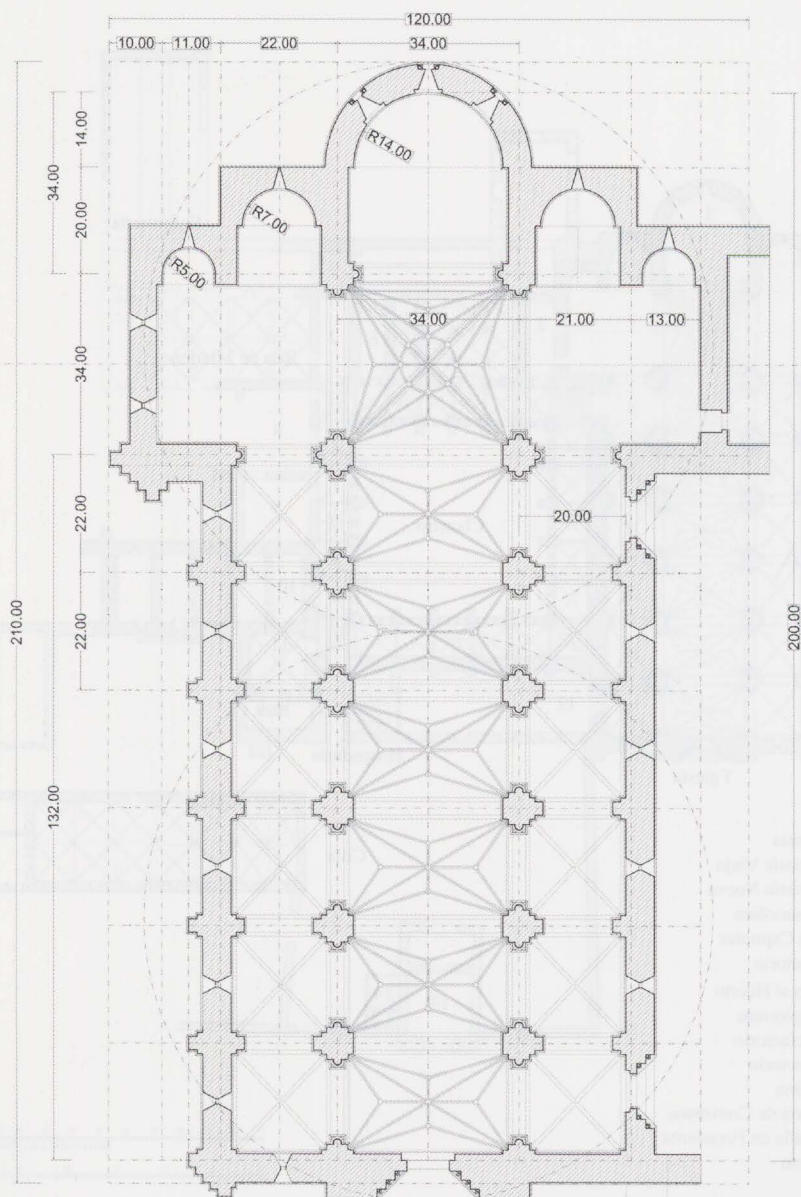
Real Academia de Historia y Arte de San Quirce



- 1.-Yglesia
- 2.-Sacristía Vieja
- 3.-Sacristía Nueva
- 4.-Armariolum
- 5.-Sala Capitular
- 6.-Locutorio
- 7.-Paso al Huerto
- 8.-Scriptorium
- 9.-Calefactorio
- 10.-Refectorio
- 11.-Cocina
- 12.-Puerta de Conversos
- 13.-Capilla de Forasteros
- 14.-Horno

MONASTERIO DE Sta Mª de SACRAMENIA RECONSTRUCCIÓN DE LA PLANTA GENERAL

J. M. MERINO DE CÁCERES arquitecto



Las unidades de referencia de las cotas vienen expresadas en Pies de Segovia de 27.93 cm



MONASTERIO DE Sta Mª de SACRAMENIA. SEGOVIA

PLANTA DE LA IGLESIA

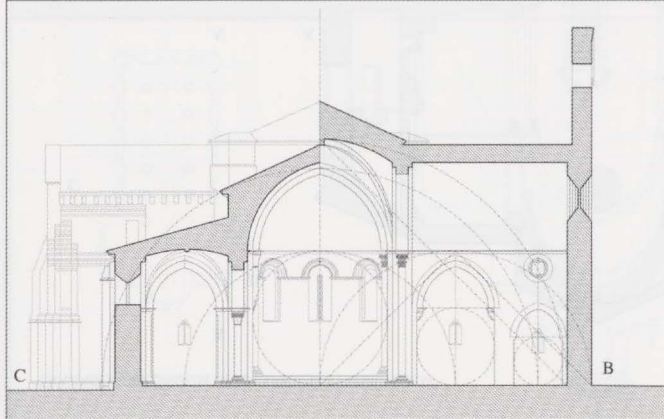
J. M. MERINO DE CÁCERES arq.

MONASTERIO DE Sta M^a de SACRAMENIA. SEGOVIA

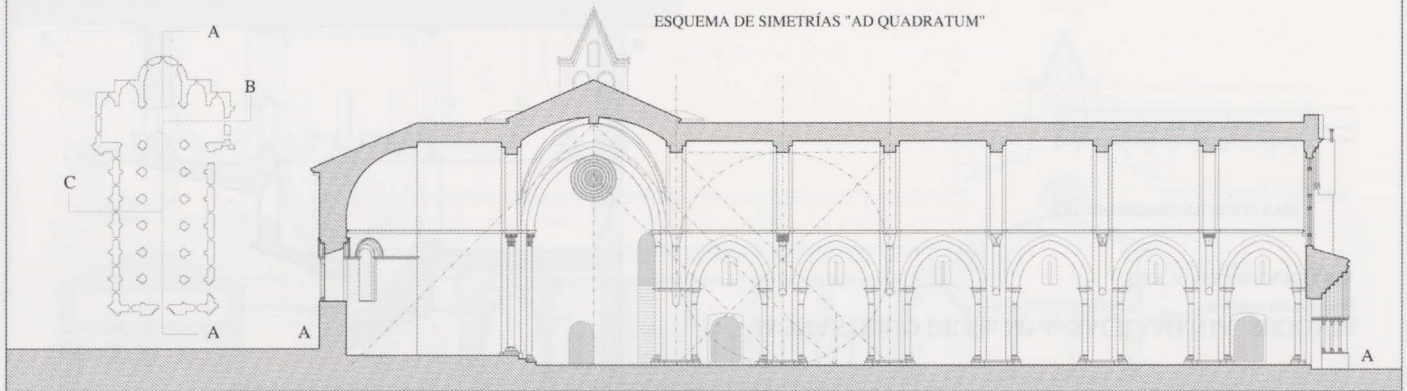
J. M. MERINO DE CÁCERES arq.

SECCIONES DE LA IGLESIA

ESTADO HIPOTÉTICO PROYECTUAL



ESQUEMA DE SIMETRÍAS "AD QUADRATUM"



MONASTERIO DE Sta M^a de SACRAMENIA. SEGOVIA

J. M. MERINO DE CÁCERES arq.

SECCIONES DE LA IGLESIA

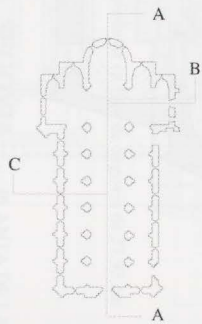
ESTADO DEFINITIVO SIGLO XVIII



C

B

TRAZADO "SECUNDUM GERMANICUM SYMMETRIAM"

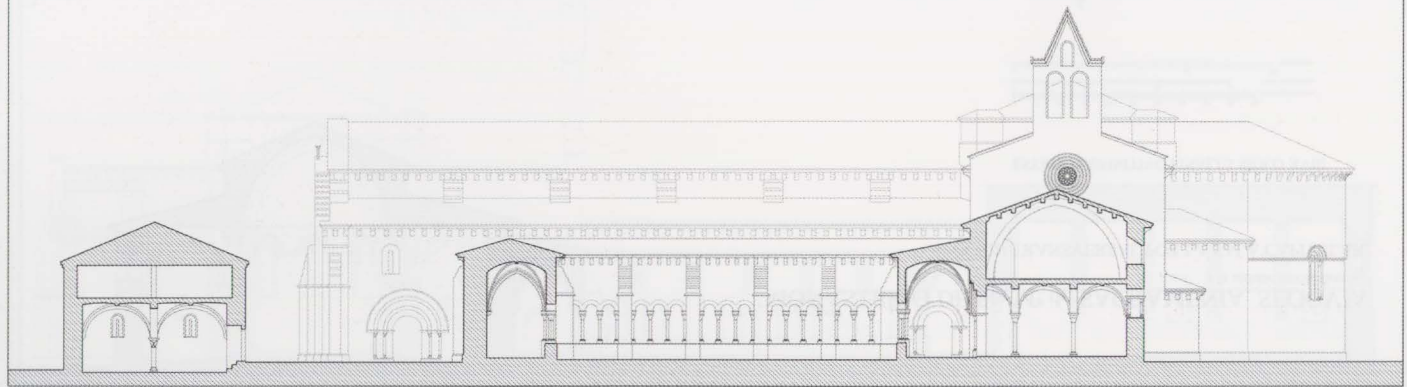


MONASTERIO DE Sta M^a de SACRAMENIA. SEGOVIA

J. M. MERINO DE CÁCERES arq.

SECCIÓN TRANSVERSAL POR LA SALA CAPITULAR

ESTADO TEÓRICO SEGÚN PROYECTO ORIGINAL

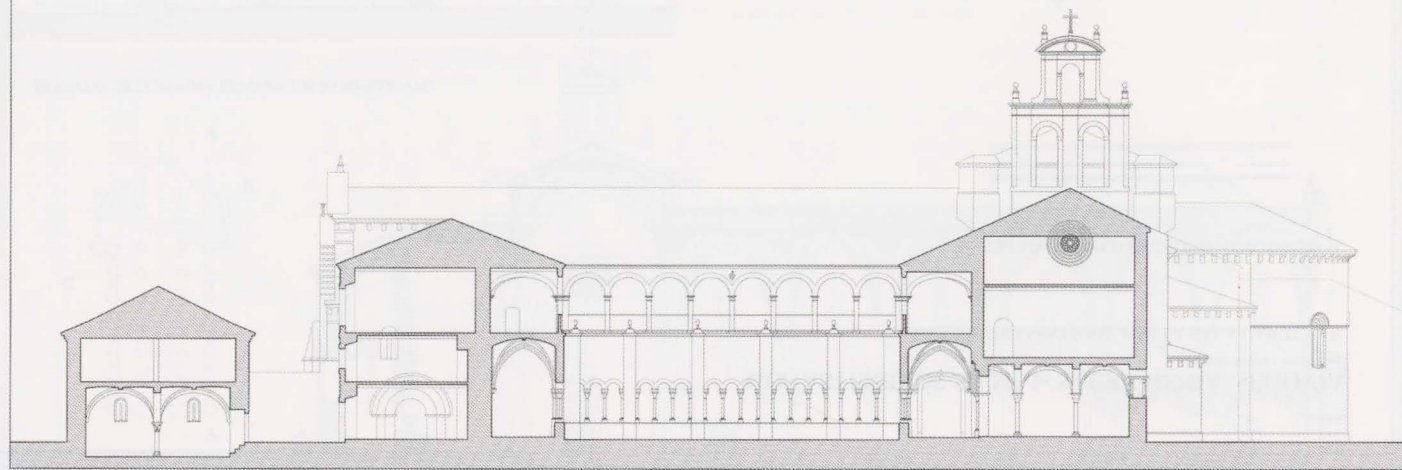


MONASTERIO DE Sta M^a de SACRAMENIA. SEGOVIA

J. M. MERINO DE CÁCERES arq.

SECCIÓN TRANSVERSAL POR LA SALA CAPITULAR

ESTADO DEFINITIVO FINALES SIGLO XVIII

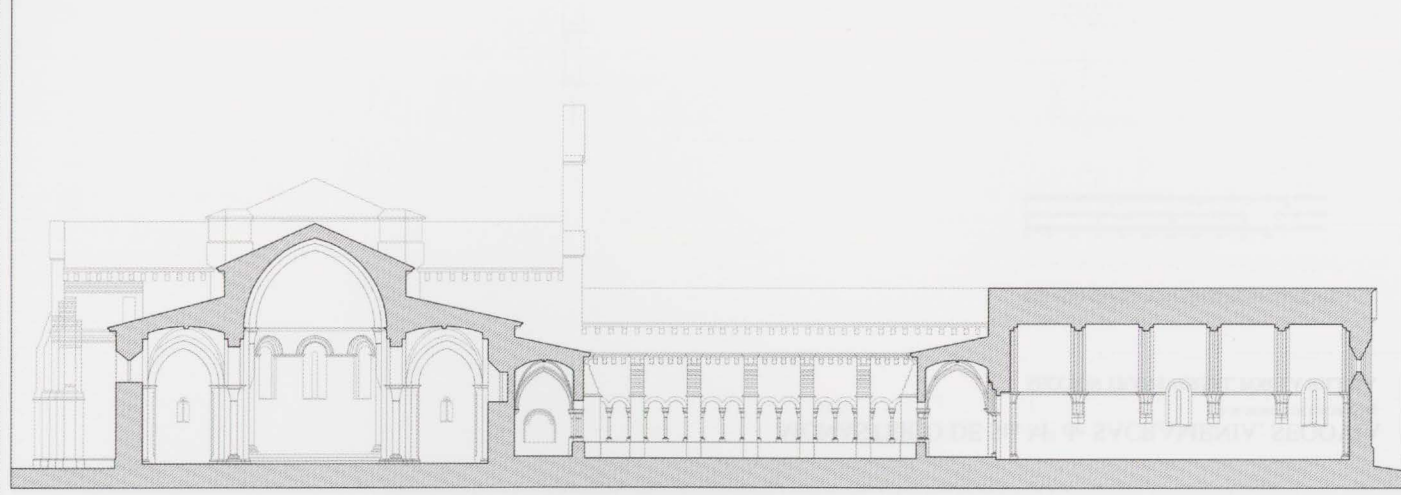
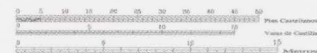


MONASTERIO DE Sta M^a de SACRAMENIA. SEGOVIA

J. M. MERINO DE CÁCERES arq.

SECCIÓN TRANSVERSAL POR LA IGLESIA

ESTADO TEÓRICO SEGÚN PROYECTO ORIGINAL



MONASTERIO DE Sta M^a de SACRAMENIA. SEGOVIA

J. M. MERINO DE CACERES arq.

SECCIÓN TRANSVERSAL POR LA IGLESIA

ESTADO DEFINITIVO FINALES SIGLO XVIII

